

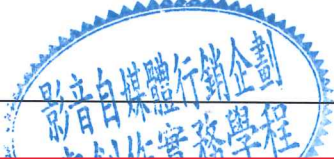
亞洲大學 3.支付機關名稱

4.受領人姓名、身分證字號

收 據

民國 108 年 09 月 12 日

5.開立日期

姓 名	李 [REDACTED]	身分證字號	F1222 [REDACTED]
戶籍地址	(401) 台中市東區 [REDACTED]		
身分別	<input checked="" type="checkbox"/> 校外人士(非於本校投保健保者) <input type="checkbox"/> 校內人士(於本校投保健保者，眷屬除外) <input type="checkbox"/> 在學學生 <input type="checkbox"/> 其他 _____ (勾選此項者，請務必依註 3 之類別填寫)		付 訖
總金額	新臺幣 12,000 元整	2.實收數額	
代扣補充保險費			
說 明	1.受領事由 影音自媒體行銷企劃與創作實務學程名稱、授課日期、課程名稱、時間、時數x單價 09/12(四) 劇本寫作概論，09：00-16：00，共 6 小時，1 小時 2,000 元		
簽 收	[Signature] [REDACTED] 張建人	※納稅義務人為在中華民國境內居住之個人，自 104 年起不再主動寄發各類所得扣繳暨免扣繳憑單，可利用國稅局申請管道或主動向本校會計室申請。	
銀行及分行名稱	銀行	分行	【限本人戶名帳號】
銀行帳號	【必填】		
備 註	※跨行匯款需自行負擔匯款手續費		

註：

- 全民健康保險法第 31 條規定略以「第一類至第四類及第六類保險對象有下列各類所得，應依規定之補充保險費率計收補充保險費，由扣費義務人於給付時扣取」。(1)所屬投保單位給付全年累計逾當月投保金額 4 倍之獎金。(2)非所屬投保單位給付之薪資所得。(3)執行業務收入。(4)股利所得。(5)利息所得。(6)租金收入。
- 全民健康保險法第 32 條規定略以「保險對象有前條所定免由扣費義務人扣取補充保險費之情形者，應於受領給付前，主動告知扣費義務人，得免扣取補充保險費。」
- 全民健康保險扣取及繳納補充保險費辦法第 5 條規定提具相關證明文件，始得免扣取。一、專門職業及技術人員自行職業者及第二類被保險人。二、未具投保資格或喪失投保資格者。三、第五類被保險人、中低收入戶成員。四、中低收入老人、接受生活扶助之弱勢兒童與少年、領取身心障礙生活補助費著、特殊境遇家庭之受扶助者。五、經濟困難者。
- 本收據有關個人資料蒐集係僅供所得扣繳申報之用。

師資名冊

課程 類型	師資類 型	身份別	姓名	性 別	最高 學歷	聯絡電話	服務單位	職稱	年資
專精	校內師 資		陳士農	男	博士	(04)2332- 3456	1. 亞洲大學資訊傳播 系 2. 3.	1. 副教 授兼主 任 2. 3.	1. 12 2. 3.
專精	校內師 資		林佳漢	男	博士	(04)2332- 3456	1. 亞洲大學資訊傳播 系 2. 3.	1. 助理 教授 2. 3.	1. 10 2. 3.
專精	校內師 資		張建人	男	碩士	(04)23201133	1. 中視中部新聞中心 2. 亞洲大學資訊傳播 系 3.	1. 特派 記者 2. 助理 教授 3.	1. 22 2. 22 3.
專精	業界師 資		李惠仁	女	碩士	0932649544	1. 工作室 2. 3.	1. 導演 2. 3.	1. 21 2. 3.
專精	業界師 資		李	男	碩士	0932028617	1. 民視新兵日記、廉 政英雄 2. 3.	1. 編劇 2. 3.	1. 21 2. 3.
專精	業界師 資		曾新中	男	碩士	0912062393	1. 中視新聞部中部中 心 2. 3.	1. 攝影 記者 2. 3.	1. 19 2. 3.

課表

勞動部勞動發展署
108學年度補助大專校院辦理就業學程計畫
上學期專精課程與共通課程【課程時間表】
填表人:張建人 聯絡電話:04-23323456#20103

填表日期:108年09月01日

108學年度上學期

學年度:		亞洲大學							
學校全銜:		影音自媒體行銷企劃與創作實務學程							
學程名稱:		影音自媒體行銷企劃與創作實務學程							
時間/節次		第一節	第二節	第三節	第四節	第五節	第六節	第七節	第八節
課程		08:00-08:50	09:00-09:50	10:00-10:50	11:00-11:50	13:10-14:00	14:10-15:00	15:10-16:00	16:10-17:00
日期	星期								
9月4日	星期三					影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A
9月5日	星期四					影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A
9月11日	星期三					影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A	影音自媒體行銷企劃 廖英棚 H619A
9月12日	星期四	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A
9月14日	星期六	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A	劇本寫作概論 李信邦 H619A
9月18日	星期三			線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A
9月19日	星期四			線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A	線上影音行銷企劃 劉適雄 H619A
9月21日	星期六	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A
9月28日	星期六	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A	三幕劇說故事 劉適雄 H619A
10月2日	星期三	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A
10月3日	星期四	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A	故事腳本創作 李佳懷 H619A
10月16日	星期三	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A
10月17日	星期四	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A	影音腳本製作實務 廖英棚 H619A
8月17日	星期六			D1工作願景與工作倫理 黃玲娟 I310	D1工作願景與工作倫理 黃玲娟 I310	D1工作願景與工作倫理 黃玲娟 I310	D1工作願景與工作倫理 黃玲娟 I310	D1工作願景與工作倫理 黃玲娟 I310	D1工作願景與工作倫理 黃玲娟 I310
8月24日	星期六			D2群我倫理與績效表現 黃玲娟 I310	D2群我倫理與績效表現 黃玲娟 I310	D2群我倫理與績效表現 黃玲娟 I310	D2群我倫理與績效表現 黃玲娟 I310	D2群我倫理與績效表現 黃玲娟 I310	D2群我倫理與績效表現 黃玲娟 I310
8月31日	星期三			D3專業精神與自我管理 黃玲娟 I310	D3專業精神與自我管理 黃玲娟 I310	D3專業精神與自我管理 黃玲娟 I310	D3專業精神與自我管理 黃玲娟 I310	D3專業精神與自我管理 黃玲娟 I310	D3專業精神與自我管理 黃玲娟 I310
12月25日	星期三					B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310	B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310	B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310	B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310
12月26日	星期四					B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310	B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310	B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310	B1職場與職務之認知與溝通協調技能 李淑媛 I310

註一:教師變更,請電話告知專案辦公室,於學程系統線上填寫課程變更,備文申請變更,並修正課程時間表,將最新檔案E-mail給專案辦公室。
註二:課程上課日期、時間或場地有異動,請電話告知專案辦公室,並修正課程時間表,將最新檔案E-mail給專案辦公室。
註三:實地訪視時,若實際上課時間、地點、師資與課程表不符,將予以記錄,列為行政評分參考。